
بسم الله الرحمن الرحيم

«فراخوان»

سى و سومين جشنواره تئاتر استان

سيستان و بلوچستان

زاهدان، آبان ماه ۱۴۰۲

اهداف جشنواره:

- رشد و توسعه فعالیتهای اجتماعی و آگاهی بخشی با تکیه بر هنر نمایش به ویژه در زمینه مشکلات مربوط به خانواده
- رشد و توسعه تئاتر با توجه به بومی سازی ظرفیت های فرهنگی، منطقه ای و جغرافیایی
- تأکید بر جایگاه خرده فرهنگ های بومی استان به عنوان مهمترین محور همدلی، دانایی و نقش آن در ایجاد شهروند آگاه به وسیله زبان نمایش
- تأکید و تمرکز بر اجراهای عمومی و گسترش دایره مخاطبان آثار نمایشی
- ساماندهی بیشتر فعالیت های مختلف نمایشی و رصد تولیدات و اجراهای عمومی گروه های ثبت شده تئاتر به همراه هویت بخشی به آنها
- استفاده از بسترهای فرهنگی، هنری، اجتماعی، تاریخی، ادبی، اقتصادی، سیاسی، آداب و رسوم و سنت های استان

محورهای مورد تأکید جشنواره:

- ✓ انتخاب موضوع و مضامین آزاد است ولی آثار با موضوعات ذیل در اولویت انتخاب قرار خواهند گرفت:
- ✓ موضوعات مرتبط با شعار سال ۱۴۰۲ (تولید، دانش بنیان و اشتغال آفرین)
- ✓ موضوعات مرتبط با مسأله امید اجتماعی و افزایش نشاط، ارتقاء و تحکیم نهاد خانواده، همگرایی ملی
- ✓ آگاهی بخشی درباره آسیبهای اجتماعی، موضوعات شهروندی و معضلات شهری و نقش تولیدات هنری در کاهش آن
- ✓ گسترش فرهنگ اصیل ایرانی و اسلامی
- ✓ گسترش فرهنگ صلح و دوستی و احترام متقابل بین ملت ها

بخش رقابتی:

- این بخش تنها به آثار ایرانی با اولویت متون نویسندگان بومی اختصاص خواهد داشت، گفتنی است در جشنواره امسال محدودیتی برای ارائه متون اقتباسی در نظر گرفته نشده است اما متون اقتباسی منوط به ذکر دقیق مشخصات صاحب اصلی اثر، نوع اقتباس و با اخذ مجوز از نویسنده یا ناشر و مترجم به صورتی که حقوق معنوی و مادی صاحب اثر حفظ شود می توانند در این بخش حضور داشته باشند.

- ارسال نمایشنامه جهت بررسی الزامیست. (ارجاع به گاه شمار فراخوان)
- ارسال ۳ حلقه فیلم DVD توسط کارگردانان الزامیست. (ارجاع به گاه شمار فراخوان)
- فیلمهای ارسالی باید از کیفیت تصویر و صدای مناسبی برخوردار باشند.
- فیلم ها ارسالی باید با یک دوربین بدون قطع گرفته شده باشد.
- کارگاه های مرتبط با موضوع آثار نمایشی هر شب در طول جشنواره برگزار خواهد شد.
- ارائه و تحویل مجوز کتبی نویسنده یا ناشر و مترجم ، پروانه نمایش، تقاضانامه شرکت در جشنواره (فرم شماره ۱) و مدارک اجرای عمومی آثار نمایشی به مدت ۵ نوبت در محدوده زمانی آذر ماه سال ۱۴۰۱ تا مهرماه سال ۱۴۰۲ برای شرکت در جشنواره از سوی کارگردان و گروه متقاضی الزامی است.
- به هر گروه نمایشی راه یافته به بخش اصلی جشنواره، طبق پارامترهای مندرج در فراخوان و مطابق نظر و برآورد هیأت بازبینی و یا کارشناسان تئاتر، کمک هزینه تولید، برای آثار صحنه ای تا سقف مبلغ ۸۰ میلیون ریال به فراخور کیفیت نمایش پرداخت خواهد شد.
- آثار برگزیده ی رتبه ی اول و دوم به جشنواره های تئاتر منطقه ای کشور که متعاقبا اعلام خواهد شد معرفی خواهند گردید.
- چنانچه در هر مرحله از انتخاب آثار، مغایرتی با بندهای مذکور اثبات گردد، دبیرخانه جشنواره گروه نمایشی را از حضور در جشنواره های استانی و منطقه ای باز خواهد داشت.

عناصر مهم در ارزیابی و انتخاب آثار نمایشی :

- اصول ، قواعد و ساختار شناخته شده در حوزه ی سبک ها و شیوه های متفاوت اجرایی
- خلاقیت ، نوآوری در تولید و اجرای اثر نمایشی و اهمیت مخاطب
- محتوا و مضمون اثر نمایشی به تناسب اقلیم فرهنگی ، جغرافیایی ، باورها و آیین های منطقه
- توجه به ادبیات کهن و معاصر ایران و جهان
- ایجاد فرصت و حمایت و تشویق از استعداد های جوان و خلاق و توجه به هنرمندان پیشکسوت

شرایط حضور در جشنواره :

- ✓ کلیه متقاضیان شرکت در جشنواره می بایست نسبت به تکمیل و ارسال تقاضانامه شرکت در جشنواره تا موعد مقرر اقدام نمایند. تغییر در نام نمایش یا بازیگران و عوامل، پس از اتمام جشنواره تئاتر استانی بایدبا مکاتبه رسمی با دبیرخانه جشنواره صورت پذیرد.
- ✓ بر اساس شیوه نامه برگزاری جشنواره تئاتر استان های کشور در سال ۱۴۰۲ هیأت داوران می توانند حداکثر دو اثر را به عنوان آثار برگزیده استان ها برای معرفی به جشنواره های تئاتر منطقه ای کشور

انتخاب کنند اما در استان هایی که شمار آثار حاضر در بخش رقابتی کمتر از ۶ اثر باشند، تنها یک اثر معرفی خواهد شد و از آنجایی که ملاک اصلی انتخاب و معرفی به جشنواره تئاتر فجر، دارا بودن کیفیت مقبول است در صورت عدم احراز این شرایط توسط گروه های شرکت کننده، هیأت داوران می تواند گزینه ای برای انتخاب نداشته باشد.

✓ آثاربخش رقابتی جشنواره تئاتر استانی صرفاً مختص آثارنمایشی تولید شده " هنرمندان استان " که اجرای عمومی آنها به انجام رسیده باشد خواهد بود. لذا در تهیه و گزارش اجر اهای عمومی، لازم است مولفه ها و مشخصات کامل آثار در پرتال های استانی و درگاه جامع سایت ایران تئاتر با ذکر تاریخ اجرای عمومی (بارگزاری پوستر و عکس) ثبت گردد. (در صورت عدم اجرا به علت شیوع بیماری پاندمی کرونا گروه ها بعد از حضور در جشنواره اقدام به اجرای عمومی نمایند)

گام شمار جشنواره:

- آخرین مهلت تکمیل فرم شرکت در جشنواره: ۱۱ آبان ماه ۱۴۰۲
- بازبینی نمایش های متقاضی شرکت در جشنواره از تاریخ ۸ لغایت ۱۲ آبان ماه ۱۴۰۲ انجام و نتیجه بازبینی و گروه های را یافته به سی و سومین جشنواره تئاتر استان در تاریخ ۱۶ آبان ماه ۱۴۰۲ اعلام خواهد شد.
- زمان برگزاری سی و سومین جشنواره تئاتر استان سیستان و بلوچستان: ۲۳ لغایت ۲۶ آبان ماه ۱۴۰۲ به مدت ۴ روز خواهد بود.

مدارک عمومی مورد نیاز:

- فرم تکمیل شده تقاضای حضور در جشنواره (فرم شماره ۱)
- مجوز کتبی نویسنده
- پروانه نمایش اثر متقاضی حضور در جشنواره
- یک حلقه لوح فشرده شامل عکس کارگردان، نویسنده و پژوهشگر
- چکیده سوابق هنری کارگردان، نویسنده و پژوهشگر

آدرس دبیرخانه:

زاهدان/خیابان دانش/خیابان شهید برفی ۱۹/مجموعه تئاتر شهر زاهدان/موسسه هنرهای نمایشی استان

تلفکس: ۰۵۱۳۳۴۴۰۲۶۶

پست الکترونیک: theatersb@gmail.com

کد پستی: ۹۸۱۶۸۸۶۷۵۵